

SANTA FE



Redacción y Administración: San Martín 729 - 31 | **AÑO III** | **N.º 872** | Santa Fe, Miércoles 7 de Enero de 1914

SANTA FE

La verdadera crisis

Estudiando las causas que han provocado el malestar económico terminado con el año 1913, hemos consignado en este lugar en distintas ocasiones, la situación del país, que es de franca prosperidad, a pesar de las falencias que registra la balanza comercial y de la cautela adoptada por el capital, especialmente el dedicado al préstamo bancario.

Que nuestra opinión es exacta y que nuestra confianza absoluta en las energías de la nación y en su poderoso vigor, tiene un fundamento justo y real, lo demuestran el aumento constante de nuestro comercio exterior en la exportación de productos y la existencia de oro en la caja de conversión, que es la mejor garantía que puede ofrecérseles a los pesimistas de profesión, que se acuestan creyendo que al levantarse cada día, todo lo existente habrá desaparecido.

Cierto es que la facilidad de las transacciones comerciales ha mermado y que la propiedad raíz no permite la especulación artificiosa; y cierto es también que aquella merma y la normalidad de la compra-venta de inmuebles han producido caídas lamentables y perjuicios evidentes, pero no habrá quien niegue que el precio de la tierra, e verdadero precio, se sostiene y sigue su ascensión progresiva en cuanto se refiere a las necesidades de la población.

La especulación ha cesado, pero e valor de la propiedad se sostiene, y esto es una prueba evidente de la riqueza y de la prosperidad económica de un pueblo.

Las industrias agropecuarias no han sufrido un daño tal que justifique las desconfianzas de que está preñado e ambiente, y en la actualidad ofrecen perspectivas halagüeñas, desde que las últimas lluvias han asegurado la cosecha de maíz, que solamente en la provincia de Santa Fe se calcula en más de dos millones de toneladas.

A pesar de esas seguridades, que responden del crédito argentino y garanten su progreso, la palabra crisis se oye en todas partes y en todos los tonos, como si se tratara de un mal efectivo de difícil curación.

En realidad la crisis existe, pero más que de orden económico es de carácter político e institucional. La presidencia del doctor Sáenz Peña está resultando fatal al país, por las múltiples causas que la han hecho estéril en la gestión de los negocios públicos.

La enfermedad del presidente ha enfermado las instituciones, que se mueren hoy de un interinato perjudicial.

Y para que la anomalía sea mayor, e presidente interino, que es un ciudadano que tiene condiciones especiales para gobernar a la nación y hacer cesar e estado de cosas que genera la inercia en que vive el gobierno, tiene que asistir impasible a esa desventurada gestión, sin ponerle remedio.

Y es por eso que la opinión está sin rumbo, y la normalidad se resiente en todas las actividades del comercio y el trabajo.

Se respira algo inestable y se asiste a la marcha sin rumbo del camalote que mueve el manso oleaje del agua muerta.

Únase a esto—que bien podemos llamar el cansancio de no hacer nada del gobierno nacional—el desorden político-administrativo que el actual gobierno provincial ha implantado en Santa Fe, en donde todas las energías se apartan de la cuotidiana labor para vivir de la política, y se tendrá la razón que da vida al rumor que acogemos.

La crisis, la verdadera crisis, es ésta la de la acción gubernativa, que todo lo desconcierta y paraliza.

——(o)——

UN GRAN TRUST

El norte de la provincia y el Chaco siéntense alarmadísimos. Los explotadores de bosques han empezado a notar las garras del gran trust de «La Forestal». Sus tentáculos son tales que las firmas argentinas se han visto obligadas a pasar por las horcas caudinas de sus imposiciones.

No se elabora hoy un rollizo en los bosques argentinos que no sea para «La Forestal», y como es de suponerse sus precios son los únicos que se cotizan en el mercado de madera.

Las consecuencias son lógicas. Algunos quebracheros se han sentido conmovidos en su crédito hasta llegar a la reunión de acreedores. Y es el principio de lo que puede ser un desastre, si no intervienen gobierno e instituciones bancarias.

El caso está llamado a tener gran repercusión en la economía del país.

Baste saber que, aparte del acaparamiento del quebracho realizado por la compañía de referencia, a la sombra de nuestras leyes, ha conseguido formar un feudo de 1125 leguas, toda una región, en donde no hay más ley ni más justicia que la suya.

En nuestro concepto, es llegada la hora de intervenir esa como cualquier otra empresa que use sus medios para matar iniciativas individuales y operar en forma de trust.

Si no se hace algo en tal sentido, la débacle financiera de los quebracheros argentinos, puede acarrear un desastre general. No mueven estas líneas ni pesimismos, ni intereses privados.

Son ellas la exteriorización de una gran angustia que está ahogando el norte.

——(o)——

UNA "POLLA".

Cuando en el campo se corre una carrera de más de dos caballos y fuera de andarivel, los criollos le llaman «hacer una polla».

En la «polla» no siempre suele ganar el mejor caballo. Vale mucho la habilidad del jinete para saber sacar partido de cualquier circunstancia. A lo mejor, el flete más ligero larga «trabado», y en ese caso, es cola en fija. Otras veces el corredor del más flojo se le pone a la par al que le puede ganar y lo «calza».

Hay cada maestro para calzar en «pollas»!

Y bueno. Allá por San Cristóbal se está preparando una polla.

Alemán
Burmeister
Leiva
Lehmann.

El compositor del primero, es un Canuto, para el caso. Es nada menos que el doctor Freyre. ¿Quién no conoce a Freyre en ese oficio? Sería como no saber quién es el Chacho, por ejemplo.

En cuanto al corredor, lo será don Ignacio, que a jinete no hay quien le pise el poncho.

Los otros tres, Burmeister, Leiva y Lehmann, son entrainer y jockeys a la vez. De modo que irán a la carrera con pleno dominio de sus medios... y de las mañas.

¿Quién llegará primero a la raya?

El pronóstico es difícil. Lo dejaremos para más adelante. Le tenemos miedo a don Ignacio, que es capaz de meterse en medio y «calzar» a los enemigos de los cosstados... con una sola pierna.

——(o)——

ROSARIO NUÑEZ

Al señor ministro de gobierno va destiñéndosele el nombre en Santa Fe.

Y la cosa es natural, que diría don Hilarión.

El señor Núñez está en Santa Fe... en la planilla del ministerio.

La jefatura de Rosario le tira, le tira mucho y no puede olvidarla. Le resulta una damita excesivamente amable.

Y así tenemos al señor ministro, seis días en Rosario y dos en Santa Fe. A tanto llega el ausentismo, que el mismo doctor Hernández, ya va perdiendo la memoria de la fisonomía de Núñez.

Vaya, ¡ni el doctor Calixto Lassaga, en sus primeros tiempos de ministro, era tan rosarino!

Sus viajecitos semanales, tenían su razón de ser: el hombre estaba aquí solo.

——(o)——

El concejal rosarino Dr. Sánchez ha dejado de ser diputado español

En la última elección comunal rosarina, el partido radical votó por el doctor Toribio Sánchez, para que representara a dicho partido en el concejo deliberante, obteniendo el triunfo de dicho candidato juntamente con los demás que formaban la minoría.

Al avocarse el concejo el estudio del escrutinio y pronunciarse sobre los títulos de los nuevos concejales electos, dejó en suspenso entre otros, el diploma del doctor Sánchez en virtud de haberse presentado imputaciones a dicho diploma, fundadas en que era diputado a Cortes en España y no podía ser al mismo tiempo concejal en Rosario.

Aunque la causa alegada, de ser cierta es discutible, y creemos que no es de inhabilidad legal, ha desaparecido con el decreto del gobierno español, disolviendo las Cortes.

El doctor Sánchez, que es un enamorado de la ciudad de Rosario y un hombre de labor, culto, inteligente y sencillo, podrá así incorporarse al cuerpo liberativo para el cual fué electo, aportándole el fruto de su experiencia y de su inteligencia.

——(o)——

TURCOS Y GRIEGOS

Los hombres de la media luna no se conforman con las derrotas que les infligieran los aliados. Le han tomado gusto a las armas y se preparan a la revancha.

Por lo pronto parece que la emprenderán con Grecia.

Enver Bey en el ministerio de la guerra de Turquía se dispone a prepararse para la guerra y ya se sabe que ese señor no es de los que retroceden por cualquier cosa.

Si las potencias la dejan, Turquía se desquitará poco a poco de sus descalabros. Bien dicen que no hay como perderse una vez, para encontrar luego la huella.

CARTAS DE ITALIA

(PARA "SANTA FE")

Notas teatrales. La temporada del Costanzi— Parisina en la Scala— Un melodrama de Roberto Bracco

Florencia, 8 de diciembre de 1913.

Una vieja tradición impone la apertura de los teatros de Italia, grandes y pequeños, para el día de San Esteban que cae, como se sabe, el 26 de diciembre. La relación que pueda existir entre este santo y el principio de la temporada invernal en los teatros, es cosa que no he podido saber, tal vez por la sencilla razón de que nunca me ha interesado saberlo. El hecho es que el mundo teatral, especialmente el lírico, se halla en plena actividad con motivo de la inminente apertura de la temporada. A pesar de la guerra, no muy leal, que el cinematógrafo hace al teatro, éste ejerce aún mayor atracción sobre nuestro pueblo, especialmente cuando le ofrece espectáculos líricos. No hay ciudad de provincia, por pequeña que sea, que no tenga su temporada musical, presentada con modestia pero decorosamente, con orquestas bien afinadas e intérpretes, buenos casi siempre y a veces excelentes. Nuestras poblaciones tienen, es innegable, un alma canora, cualidad que comparten, por lo demás con el resto de los pueblos de raza latina; sienten pasión por el arte de los sonidos y le rinden culto, menos «científicamente» que las gentes nórdicas, en forma más ingenua y más primitiva, pero no por eso menos bella y elevada.

Prueba de ello hemos tenido en el año que está por terminar, durante el cual, rememorando el centenario del natalicio de José Verdi, en cada rincón de Italia, hasta en los más remotos, las óperas del gran maestro se representaron como un homenaje a su memoria.

* * *

No me propongo detallar los espectáculos líricos que se están preparando en todos los teatros italianos. Daré sólo algunas noticias de nuestros dos teatros mayores, la «Scala» de Milán y el «Costanzi» de Roma, que han de interesar a mis lectores santafecinos cultores y amantes, como todo el pueblo de la república, del teatro y de la buena música.

Este año en el «Costanzi» la temporada será de excepcional importancia, tanto por la calidad de las óperas que han de representarse como por los cantantes contratados para interpretarlas.

Las óperas elegidas son: «Parsifal» de Ricardo Wagner, «L'Amore dei tre Re», de Italo Montemezzi, «Parisina» de Pedro Mascagni, «I gioielli della Madonna» de Hermann Wolff Ferrari, «Canossa» de Francisco Malipiero, todas nuevas para Roma y la última designada para la ejecución en el concurso organizado por la municipalidad de la capital. Además se representarán «Iris», «Dannazione di Faust», «Lohengrin», «Mefistófele», «I Lombardi», «Fedora», «Rigoletto», «Cavalleria Rusticana», «Traviata», «Bohème» y «I gonetti».

Tan brillante como el elenco de las óperas es el de los intérpretes. Noto entre las cantantes los nombres, todos favorablemente conocidos en las riberas del Plata, de Emma Carelli, Celestina Bonninsegna y Luisa Pasini Vitali y entre los hombres, los de Alejandro Bonci, Fernando De Lucia, Bernardo de Muro, José De Luca, Mario Sammarco, por no citar sino las celebridades, acompañados de una numerosa falange de valiosísimos artistas. Será director de orquesta el maestro Eduardo Vitale que, desde hace años, dirige con acierto las representaciones del Colón de Buenos Aires.

Es de notar la vuelta a la escena romana, de la cual faltaban hace varios años, de Fernando De Lucia, el paradisíaco tenor y del barítono Sammarco.

La temporada empezará con «Dannazione di Faust», con el barítono De Luca de protagonista, que ha hecho una verdadera creación del papel de Mefistófeles en la obra maestra de Héctor Berlioz. Seguirá «Carmen» con Regina Alvarez, contratada para esa obra y Bernardo de Muro.

El primero de enero se estrenará «Parsifal» y en seguida «Iris» con Emma Carelli.

* * *

En cuanto a «Parisina», la nueva ópera de Mascagni, compuesta con libreto de Gabriel D'Annunzio, puede anticiparse que no la conocerá Roma hasta después del estreno en la Scala de Milán, anunciado para el 13 de enero próximo.

Las pocas personas que han tenido la suerte de oír al piano algunos trozos de la nueva partitura de Mascagni, la juzgan favorablemente. Además, algunas indiscreciones sobre la mise en scène, que según se anuncia será magnífica, sobre la edición del libreto que se hará con gran cuidado, ilustrado por los pinceles mágicos de Nomellini y Previati, sobre la acción, que se desarrollará en cuatro actos muy dramáticos y, además, los nombres tan conocidos y admirados de los autores, contribuyen a aumentar la expectativa de la primera representación.

Como es probable que «Parisina» surque pronto el océano y vaya a pedir el juicio del público argentino, que consagró antes que el nuestro el éxito de «Isabeau», no está demás resumir las noticias propaladas y hojear el libreto, ya que no es posible hacerlo con la partitura, de la cual apenas se sabe hasta ahora que Mascagni la compuso en Issy-les-Moulineaux en sólo ciento treinta y cuatro días y la instrumentó en ocho meses de improba labor. El crítico musical de uno de los grandes diarios italianos dice al respecto: «Se trata, pues, de un trabajo ejecutado bajo el impulso de una irresistible inspiración. Jamás ha trabajado Mascagni con tanto entusiasmo como en esta «Parisina», que es su hija predilecta».

Ha declarado el maestro que se ha esforzado por traducir la palpitante poesía de D'Annunzio, revistiéndola de melodías líricas llenas de brío y de pasión. Ha tratado de dar a su música lo que la crítica no encontró en «Isabeau», es decir, el equilibrio entre la sonoridad orquestal y el cuidado de la forma.

Con esto, Mascagni revela su firme voluntad de avanzar en el camino del arte, sin ofuscarse por el éxito popular de su obra precedente.

En la orquestación de «Parisina» se notarán varias innovaciones. Por ejemplo, además de los instrumentos comunes, habrá un «clarone» y un «contra clarone», una flauta más aguda que las comunes y un órgano portátil.

Los coros tendrán a su cargo un papel importantísimo. En la primera escena el coro domina con solemnidad. Alguien que está en el secreto, dice: «En las galerías superpuestas al palacio hállanse los infantes y los criados, que atienden los perfumes, los juegos, los conciertos y, respondiendo a los lamentos de la Verde—la cuña de Parisina—esas compañías empiezan a cantar, una por una, en alegre contienda:

Canta la primera:
«Gridate tutti: amanti, al foco, al foco, al foco che mi strugge per amore».
Y la segunda:
«La rocca ben fondata spacca, spacca con la bombarda se prender la vuoi.»
Y la tercera:
«Amor grida al mio spirto: fora, fora, fora da questo corpo; spezza, spezza.
Y la cuarta:
«Carne, carne ch'io sono a tradimento d'amor ferito, correte, correte.»

Por fin se unen los cuatro coros dando vida a un cuadro de amplia línea y de fastuosa sonoridad.

También en el segundo acto, en las dos escenas del voto y de la batalla, el coro tiene mucho qué hacer. Los marineros, los guerreros, los salmodistas, el pueblo, etc., cantan himnos, gritan y murmuran alabanzas y sus voces llenan por momentos la pía llanura, sobre la cual surge la santa casa de Loreto, donde ha llegado «Parisina» en peregrinación.

He aquí ahora la trama trágica sobre la cual se desarrolla la acción, de la que se ha dicho que es de mucha eficacia escénica y de gran magnificencia de estilo sin que por ello haya olvidado el autor las cualidades propias de un «libreto»:

Parisina Malatesta es la esposa de Nicolás III de Este que, para casarse con ella, ha repudiado a su primera mujer, Stella de Tolomei, de la cual ha tenido tres hijos. Hugo es el primogénito.

Stella, infiltrando en el ánimo de este hijo un odio mortal hacia Parisina, lo induce a envenenarla y, segura ya de su triunfo, llega hasta insultar a la rival, en ausencia de Nicolás; después huye.

Nicolás vuelve contento de la cacería y encuentra a su mujer temblando aún por los insultos, quejándose de haber sufrido, en su propia casa la persecución de la «vieja concubina».

Hugo, que está presente, sale en defensa de la madre y dice que no puede vivir más en esa situación, en la regia morada paterna.

Pero Nicolás se impone (estamos en el segundo acto) y ordena a Hugo que escolte a Parisina hasta Loreto donde va en peregrinación. La joven, suntuosamente vestida y cubierta de alhajas para ofrecer a la Virgen, va a entrar al santuario cuando se oye un gran clamoreo hacia el lado del mar y acuden hombres temblorosos para anunciar que los corsarios esclavones han desembarcado para saquear el santuario. Hugo, al frente de sus hombres, defiende el templo y pone en fuga a los corsarios. Vuelve luego, anunciando la victoria, con la espada desenvainada y todavía bañada en sangre. Parisina, al verlo, siente una fuerte emoción que consigue reprimir pronto. Toma de la mano a su hijastro para conducirlo al santuario donde él ofrece a la Virgen su espada ensangrentada. Al alejarse del altar donde ambos, rezaron arrodillados, Parisina besa a Hugo y advierte que está herido. Entonces, amorosamente, quiere curarlo y le venda la herida. Y, al contacto, los dos jóvenes sienten abrasarse de

amor. El viejo odio desaparece: y se entregan al pecado.

En el tercer acto, Parisina recibe a Hugo en su alcoba cuando, de pronto, la dueña anuncia la llegada de Nicolás. Hugo se oculta detrás de las pesadas cortinas del lecho. Nicolás entra, severo, sospechando; se acerca a los cortinados y con una arma, atraviesa dos veces los paños. Parisina exclama: «—¡Es Hugo, vuestro hijo!»— Nicolás queda anonadado, pero bien pronto una ola de coraje lo ciega y condena a los dos culpables a ser decapitados.

El cuarto acto es muy breve y consta de una escena única, dolorosísima. Hugo y Parisina están en la cárcel, separados por una balaustrada de hierro, del lugar del suplicio. Embargados por su amor, los condenados no piensan en el momento terrible que se acerca.

Del otro lado de la reja, aparece Stella, vacilante, que va en busca de su hijo para verlo por última vez. Pero Hugo no contesta, absorto como está en su pasión amorosa. Stella maldice una vez más a Parisina que, después de robarle el marido, le roba el corazón del hijo e implora un beso de Hugo. En vano. Hugo no se mueve, a pesar de que Parisina, conmovida, lo empuja hacia la madre.

Llega el momento del suplicio. Hugo y Parisina se arrodillan ante el tajo e inclinan la cabeza. Stella lanza un grito de horror y cae inerte mientras surge lívida la aurora.

Este es, suscintamente relatado, el argumento del poema danunziano que Mascagni ha engalanado con sus notas llenas de pasión. Serán interpretados por la Polli-Randaccio, y por el tenor Hipólito Lázaro, un cantante español muy joven, dotado de una voz fresca y bella, muy resistente, que el maestro eligió para el papel de Hugo después de haberlo oído cantar el de Folco en «Isabeau». El barítono Galeffi se encargará del papel de Nicolás de Este, la Garibaldi del de Stella, la Berizzoli tendrá a su cargo el de la Verde y el bajo Italo Picchi el de Aldobrandino, otro personaje del poema.

Los dos protagonistas en el transcurso del drama, no tienen tregua. Cantan siempre, con ímpetu lírico y a menudo con trágica violencia. Por eso exigen dos cantantes de voz óptima y delicada, dotados al mismo tiempo de una gran resistencia.

La elección de la Poli-Randaccio y de Lázaro—que se encamina con paso firme hacia la celebridad—ha sido excelente.

Después de su representación en Milán y en Roma, «Parisina» se dará en Livorno, la ciudad natal de Mascagni y en Ravena, de cuya historia secular Gabriel D'Annunzio ha tomado el episodio de este su nuevo poema.

* * *

El ejemplo del gran poeta abrucés, que no desdeña una forma del arte despreciada hasta ahora por los cultores más en boga de las musas, empieza a ser imitado por los autores dramáticos. En efecto, hace poco tiempo corrió la voz de que Roberto Bracco, uno de los más geniales dramaturgos del teatro italiano moderno, estaba preparando un «libreto» para Enrique De Leva, el finísimo autor de tantas romanzas sentimentales, conocidas en todos los salones del viejo y del nuevo mundo. Sin embargo, los hechos difieren un tanto de esa versión.

Roberto Bracco, en una conversación con un periodista de Nápoles, confesó sin rodeos que había adaptado al teatro, para su amigo De Leva, la «Militona» de Teófilo Gautier, pero su trabajo se reduce a una simple colaboración: los versos del nuevo melodrama serán de un poeta joven, Ricardo Marzola.

Bracco dijo:

—«El libreto será breve, porque así lo hemos querido. Se trata de tres cuadros simples, sentimentales y amables, adaptados a la inspiración aristocrática de Enrique De Leva.

«Hasta ahora sólo nos hemos propuesto satisfacer nuestro gusto, reservándonos el derecho de «canastear» el trabajo si, después de terminado, se nos ocurre no incomodar al público».

Pero el público, podemos asegurarlo, se incomodará con mucho gusto y aplaudirá de buena gana.

Umberto ROMANELLI.

TELEGRAMAS

INGLATERRA

Las relaciones turco-griegas

CONFLICTO EN PERSPECTIVA

LONDRES, enero 6—Las relaciones diplomáticas entre Turquía y Grecia son cada día más tirantes. Se habla de la posibilidad de un nuevo conflicto armado entre ambos países, y en prueba de ello se citan las gestiones apresuradas que hacen los representantes en Europa de los dos gobiernos, para adquirir cuanto navío se halla terminado en astilleros.

ESPAÑA

El Banco Hispano Americano

REABRIRA SUS PUERTAS

MADRID, enero 6—En la semana entrante, según informaciones recogidas en el ministerio de hacienda, reanudará sus operaciones el Banco Hispano Americano que, corrido por su clientela, hubo de suspender los pagos hace días.

El préstamo de 40 millones que hiciera a esa institución el Banco de España, le ha permitido normalizar su situación.

En este arreglo han mediado personalmente el señor Dato y el ministro de hacienda.

Los mineros de Río Tinto

ANUNCIO DE HUELGA GENERAL

MADRID, enero 6—Pasa por un periodo sumamente crítico el conflicto minero de Huelva.

El personal obrero de las minas de Río Tinto, acaba de decretar la huelga general, declarando rotas las negociaciones que se tramitaban con las empresas.

FRANCIA

Fallecimiento de un banquero

PARIS, enero 6—Ha dejado de existir hoy, el banquero y hombre de negocios M. Michel Ephraussi.

El extinto poseía una cuantiosa fortuna y dirigía vastas empresas en distintos países de Europa, de América y de Africa.

Los mineros de Carmaux

AMENAZAN CON LA HUELGA

PARIS, enero 6—Los mineros de la cuenca de Carmaux amenazan con declararse en huelga para el caso de que, como se ha dicho, el senado no convierta en ley el proyecto, ya aprobado en diputados, por el cual se establece la jornada de ocho horas en las minas y se declara obligatoria para esos obreros la jubilación y la asistencia en caso de invalidez.

ITALIA

El general Spingardi

ROMA, enero 6—Las noticias recibidas de Ischia referentes al estado de salud del ministro de guerra, general Spingardi, son satisfactorias.

Según tales communicaciones, dicho general ha experimentado durante los últimos días una franca mejoría, que permite augurar su pronto y completo restablecimiento.

ESTADOS UNIDOS

LA CUESTION MEJICANA

LOS REBELDES DERROTADOS

RUMORES DE RENUNCIA DE HUERTA

NUEVA YORK, enero 6—Las informaciones recibidas hoy por la prensa y las suministradas en el departamento de estado, coinciden en que los revolucionarios mejicanos han sido derrotados en Ojinaga por los federales.

Estos salieron de la plaza sitiada, arremetiendo con tal ímpetu contra los revolucionarios, que los pusieron en fuga, después de causarles numerosas víctimas.

Esta derrota tendrá gran influencia sobre el desarrollo futuro del conflicto mejicano.

NUEVA YORK, enero 6—En Méjico persisten los rumores de próxima renuncia del presidente provisional, general Huerta. Hasta se señala como probable sucesor, al actual ministro señor Gorostieta.

Estos rumores, de buen origen, revelan que a pesar de la victoria de Ojinaga, sigue siendo insostenible la situación de Huerta.

"SANTA FE" EN ROSARIO

VARIAS

Tachas

La Liga del Sur presentó ante el comisario de padrón las tachas de 1.500 ciudadanos inscriptos en el municipio de Rosario.

La mayoría de éstas están fundadas en que los domicilios que figuran en el padrón, no están, como tampoco las matrículas de enrolamiento.

Estas mismas tachas se presentarán ante la justicia provincial.

El ministro Núñez

Procedente de Buenos Aires, de donde regresara ayer, pasó a ésa el ministro de gobierno señor Núñez.

Gasto innecesario

Llama la atención el hecho de que en el balance municipal figura un gasto de 1.800 pesos por compra de una alfombra para el despacho del intendente.

Los comentarios de desaprobación por una erogación tan innecesaria, abundan.

¿Huelga?

Con motivo de año nuevo, los talleres del F. C. C. A., fueron clausurados durante seis días. Mañana se reabrirán.

El cierre, que ha aportado grandísimas economías a la empresa, redundó en perjuicio de los obreros, quienes por tal causa, parece provocarán la huelga.

Un tren más

Visto el gran tráfico de pasajeros con motivo de la temporada veraniega, el Ferrocarril Córdoba y Rosario resolvió hacer correr esta noche un tren más hasta Capilla del Monte.

Este será independiente del que viene de Buenos Aires.

Festival

En el Asilo de Huérfanos se llevó a cabo el reparto de juguetes a los asilados, concurriendo un crecido número de familias.

Denuncia grave

Ante el juzgado de instrucción en turno ha sido presentada una denuncia contra cierto individuo que secuestró y martirizó durante un año a una mujer que falleció de hambre.

El denunciante es hermano de la víctima. La justicia ordenó la detención del acusado.

CAPITAL FEDERAL

Bendición papal—Destrucción de uva—Suba de títulos—Exportación de lana—Varias.

BUENOS AIRES, enero 6—Monseñor Espinosa impartió hoy en la capital la bendición papal a los fieles que concurrieron.

—Diversas instituciones filantrópicas han regalado juguetes a los niños pobres.

—Informan de Mendoza que una tormenta de piedra ha dañado un millón y medio de quintales de uva, originando la suba del precio.

—Los ministros Meyer Pellegrini y Anadón, conferenciarán esta semana respecto a la venta y arrendamiento de los ferrocarriles del estado.

En el próximo acuerdo de gabinete se uniformarán ideas sobre ese asunto.

—Se nota una buena suba en la cotización de títulos y acciones comerciales.

Se cree que muy pronto se despejará la situación de la plaza, bastante insegura en estos últimos días.

—El canciller brasileño Muller, será invitado a venir a Buenos Aires cuando visite Montevideo.

—Desde octubre a la fecha, la exportación de lana alcanza a 81.000 fardos.

Se nota merma sobre lo exportado el año anterior. Esto se debe a que por la crisis de Europa han disminuído los pedidos.

—El diputado Arturo Maza desautoriza el rumor de la renuncia de su banca.

—Recién a fines de la semana entrante se ausentará el doctor Gómez a Salta.

—El ministro Mujica regresó de su estancia de la Colonia.

—El doctor de la Plaza ha manifestado que no retirará los asuntos de prórroga por haber sido enviados por Sáenz Peña, dejando que éste resuelva el caso cuando se haga cargo del mando.

—El subsecretario de la cámara de diputados, señor Supeña, será ascendido a secretario.

—Fué una gran demostración de duelo el sepelio de Lauro Basabilbaso.

—En la iglesia de la Merced, el obispo Romero ofició una misa de despedida a los conscriptos del 93. Yáni pronunció con tal motivo un discurso patriótico.

Política platense—Campeonato de foot-ball

BUENOS AIRES, enero 6—La asamblea legislativa de La Plata, inició el escrutinio de las elecciones efectuadas en diciembre. El acto se llevó a cabo sin más novedades que el retiro de los fiscales socialistas y principistas, los que dirigieron un telegrama de protesta con tal motivo al ministro del interior.

Las urnas escrutadas arrojan una gran mayoría conservadora.

—En el partido internacional de foot-ball jugado en Montevideo, obtuvo el campeonato «River Plate» por dos puntos sobre «Nacional», (cero).

BARRANCAS

Crimen alevoso

BARRANCAS, enero 6—Anoche fué muerto de cinco balazos el señor César Mateneci, por el sujeto Santiago Fornarino. Todas las balas penetraron por la espalda de la víctima.

Ecos del día

PELIGROS ILUSORIOS

En otro lugar publicamos una comunicación de algunos vecinos de Moisés Ville, en la cual se trata de demostrar la inconveniencia de fomentar las sociedades cooperativas agrícolas en la provincia, por el perjuicio que puede sufrir el comercio y el tesoro fiscal.

Nuestras ideas al respecto son perfectamente definidas para dejar pasar en silencio esa alarma injustificada.

La cooperativa, cuya cuna fué Inglaterra, y su mayor difusión se ha visto en Alemania, tiende, sin duda ninguna, a suprimir el intermediario, en lo posible, y desde luego, a beneficiar al mayor número de individuos, productores y consumidores a la vez. Ese es el principio general.

Ahora bien; es ley de vida que el bien de los más debe primar sobre el de los menos y, puesto que los más son quienes constituyen o deben constituir para la ley las cooperativas, es lógico que se trate de hacerles ambiente. ¿Por qué? Porque el bienestar del rural es la base de nuestra estabilidad y de nuestra riqueza en general. Al estado, como tal, le conviene que el agricultor en la campaña y el obrero en la ciudad mejoren de condición, para tener en ellos elementos de orden y de progreso. Cada cooperativista podrá quitar una parte de su posible ganancia al comerciante establecido, y hasta si hay dos casas en un pueblo, puede la cooperación matar una, pero es indiscutible que ese dinero ahorrado por los trabajadores, no será para inutilizarlo. Lo empleará en algo útil, y habrá siempre la diferencia que, en vez de estar en manos de un individuo que se llamaría comerciante, estará en las de muchos.

El estado—simbolizándolo en padre de familia—debe entonces buscar la prosperidad de la mayoría, facilitándoles los medios a su alcance, naturalmente, sin herir los principios de justicia y de equidad, que deben reglar todos sus actos.

La cooperativa agrícola que ejerza actos de comercio, vendiendo a personas no asociadas para hacer utilidades, esa no puede pretender, y no se le darán, sin duda, los privilegios oficiales que en justicia les corresponden a las legítimas, a las constituídas con fines sociales eminentemente altruistas.

¿Qué peligro pueden representar ellas para nadie? El comercio debe buscar su órbita natural. Nadie trata de comerciar donde no hay compradores o vendedores. Y entonces, si la cooperativa, es decir, los individuos, se asocian entre sí para adquirir lo que necesitan para la vida y vender lo que producen, ¿quién les puede obligar a que no lo hagan?

Ahora bien, si esos individuos no ejecutan actos de comercio, puesto que compran y venden para sí mismos, ¿en qué principio ha de fundarse el gobierno para exigirles pago de patente? Y es el caso de las cooperativas, desnudas de toda hojarasca. Es el individuo que busca pagar menos lo que consume y vender mejor lo que produce, dando todavía intervención al gobierno dentro de la personería jurídica para que le controle sus acciones como quiera. No existe, entonces, el peligro que pretende verse. Y la demostración más completa la tenemos en el éxito obtenido por esas cooperativas en Alemania, en Inglaterra, en Italia, en Francia, en Bélgica, en España misma y en Estados

amor. El viejo odio desaparece: y se entregan al pecado.

En el tercer acto, Parisina recibe a Hugo en su alcoba cuando, de pronto, la dueña anuncia la llegada de Nicolás. Hugo se oculta detrás de las pesadas cortinas del lecho. Nicolás entra, severo, sospechando; se acerca a los cortinados y con una arma, atraviesa dos veces los paños. Parisina exclama:—¡Es Hugo, vuestro hijo!»—Nicolás queda anonadado, pero bien pronto una ola de coraje lo ciega y condena a los dos culpables a ser decapitados.

El cuarto acto es muy breve y consta de una escena única, dolorosísima. Hugo y Parisina están en la cárcel, separados por una balaustrada de hierro, del lugar del suplicio. Embargados por su amor, los condenados no piensan en el momento terrible que se acerca.

Del otro lado de la reja, aparece Stella, vacilante, que va en busca de su hijo para verlo por última vez. Pero Hugo no contesta, absorto como está en su pasión amorosa. Stella maldice una vez más a Parisina que, después de robarle el marido, le roba el corazón del hijo e implora un beso de Hugo. En vano. Hugo no se mueve, a pesar de que Parisina, conmovida, lo empuja hacia la madre.

Llega el momento del suplicio. Hugo y Parisina se arrodillan ante el tajo e inclinan la cabeza. Stella lanza un grito de horror y cae inerte mientras surge lívida la aurora.

Este es, suscintamente relatado, el argumento del poema dannunziano que Mascagni ha engalanado con sus notas llenas de pasión. Serán interpretados por la Poli-Randaccio, y por el tenor Hipólito Lázaro, un cantante español muy joven, dotado de una voz fresca y bella, muy resistente, que el maestro eligió para el papel de Hugo después de haberlo oído cantar el de Folco en «Isabeau». El barítono Galeffi se encargará del papel de Nicolás de Este, la Garibaldi del de Stella, la Bertazzoli tendrá a su cargo el de la Verde y el bajo Italo Picchi el de Aldobrandino, otro personaje del poema.

Los dos protagonistas en el transcurso del drama, no tienen tregua. Cantan siempre, con ímpetu lírico y a menudo con trágica violencia. Por eso exigen dos cantantes de voz óptima y delicada, dotados al mismo tiempo de una gran resistencia.

La elección de la Poli-Randaccio y de Lázaro—que se encamina con paso firme hacia la celebridad—ha sido excelente.

Después de su representación en Milán y en Roma, «Parisina» se dará en Livorno, la ciudad natal de Mascagni y en Ravena, de cuya historia secular Gabriel D'Annunzio ha tomado el episodio de este su nuevo poema.

* * *

El ejemplo del gran poeta abrucés, que no desdeña una forma del arte despreciada hasta ahora por los cultores mas en boga de las musas, empieza a ser imitado por los autores dramáticos. En efecto, hace poco tiempo corrió la voz de que Roberto Bracco, uno de los más geniales dramaturgos del teatro italiano moderno, estaba preparando un «libreto» para Enrique De Leva, el finísimo autor de tantas romanzas sentimentales, conocidas en todos los salones del viejo y del nuevo mundo. Sin embargo, los hechos difieren un tanto de esa versión.

Roberto Bracco, en una conversación con un periodista de Nápoles, confesó sin rodeos que había adaptado al teatro, para su amigo De Leva, la «Militona» de Teófilo Gautier, pero su trabajo se reduce a una simple colaboración: los versos del nuevo melodrama serán de un poeta joven, Ricardo Mazzola.

Bracco dijo:

—«El libreto será breve, porque así lo hemos querido. Se trata de tres cuadros simples, sentimentales y amables, adaptados a la inspiración aristocrática de Enrique De Leva.

«Hasta ahora sólo nos hemos propuesto satisfacer nuestro gusto, reservándonos el derecho de «cauterizar» el trabajo si, después de terminado, se nos ocurre no incomodar al público».

Pero el público, podemos asegurarlo, se incomodará con mucho gusto y aplaudirá de buena gana.

Umberto ROMANELLI.

TELEGRAMAS

INGLATERRA

Las relaciones turco-griegas

CONFLICTO EN PERSPECTIVA

LONDRES, enero 6—Las relaciones diplomáticas entre Turquía y Grecia son cada día más tirantes. Se habla de la posibilidad de un nuevo conflicto armado entre ambos países, y en prueba de ello se citan las gestiones apresuradas que hacen los representantes en Europa de los dos gobiernos, para adquirir cuanto navío se halla terminado en astilleros.

ESPAÑA

El Banco Hispano Americano

REABRIRA SUS PUERTAS

MADRID, enero 6—En la semana entrante, según informaciones recogidas en el ministerio de hacienda, reanudará sus operaciones el Banco Hispano Americano que, corrido por su clientela, hubo de suspender los pagos hace días.

El préstamo de 40 millones que hiciera a esa institución el Banco de España, le ha permitido normalizar su situación.

En este arreglo han mediado personalmente el señor Dato y el ministro de hacienda.

Los mineros de Río Tinto

ANUNCIO DE HUELGA GENERAL

MADRID, enero 6—Pasa por un periodo sumamente crítico el conflicto minero de Huelva.

El personal obrero de las minas de Río Tinto, acaba de decretar la huelga general, declarando rotas las negociaciones que se tramitaban con las empresas.

FRANCIA

Fallecimiento de un banquero

PARIS, enero 6—Ha dejado de existir hoy, el banquero y hombre de negocios M. Michel Ephraussi.

El extinto poseía una cuantiosa fortuna y dirigía vastas empresas en distintos países de Europa, de América y de Africa.

Los mineros de Carmaux

AMENAZAN CON LA HUELGA

PARIS, enero 6—Los mineros de la cuenca de Carmaux amenazan con declararse en huelga para el caso de que, como se ha dicho, el senado no convierta en ley el proyecto, ya aprobado en diputados, por el cual se establece la jornada de ocho horas en las minas y se declara obligatoria para esos obreros la jubilación y la asistencia en caso de invalidez.

ITALIA

El general Spingardi

ROMA, enero 6—Las noticias recibidas de Ischia referentes al estado de salud del ministro de guerra, general Spingardi, son satisfactorias.

Según tales comunicaciones, dicho general ha experimentado durante los últimos días una franca mejoría, que permite augurar su pronto y completo restablecimiento.

ESTADOS UNIDOS

LA CUESTION MEJICANA

LOS REBELDES DERROTADOS

RUMORES DE RENUNCIA DE HUERTA

NUEVA YORK, enero 6—Las informaciones recibidas hoy por la prensa y las suministradas en el departamento de estado, coinciden en que los revolucionarios mejicanos han sido derrotados en Ojinaga por los federales.

Estos salieron de la plaza sitiada, arremetiendo con tal ímpetu contra los revolucionarios, que los pusieron en fuga, después de causarles numerosas víctimas.

Esta derrota tendrá gran influencia sobre el desarrollo futuro del conflicto mejicano.

NUEVA YORK, enero 6—En Méjico persisten los rumores de próxima renuncia del presidente provisional, general Huerta. Hasta se señala como probable sucesor, al actual ministro señor Gorostieta.

Estos rumores, de buen origen, revelan que a pesar de la victoria de Ojinaga, sigue siendo insostenible la situación de Huerta.

"SANTA FE" EN ROSARIO

VARIAS

Tachas

La Liga del Sur presentó ante el comisario de padrón las tachas de 1.500 ciudadanos inscriptos en el municipio de Rosario.

La mayoría de éstas están fundadas en que los domicilios que figuran en el padrón, no están, como tampoco las matrículas de enrolamiento.

Estas mismas tachas se presentarán ante la justicia provincial.

El ministro Núñez

Procedente de Buenos Aires, de donde regresara ayer, pasó a ésa el ministro de gobierno señor Núñez.

Gasto innecesario

Llama la atención el hecho de que en el balance municipal figura un gasto de 1.800 pesos por compra de una alfombra para el despacho del intendente.

Los comentarios de desaprobación por una erogación tan innecesaria, abundan.

¿Huelga?

Con motivo de año nuevo, los talleres del F. C. C. A., fueron clausurados durante seis días. Mañana se reabrirán.

El cierre, que ha aportado grandísimas economías a la empresa, redundó en perjuicio de los obreros, quienes por tal causa, parece provocarán la huelga.

Un tren más

Visto el gran tráfico de pasajeros con motivo de la temporada veraniega, el Ferrocarril Córdoba y Rosario resolvió hacer correr esta noche un tren más hasta Capilla del Monte.

Este será independiente del que viene de Buenos Aires.

Festival

En el Asilo de Huérfanos se llevó a cabo el reparto de juguetes a los asilados, concurriendo un crecido número de familias.

Denuncia grave

Ante el juzgado de instrucción en turno ha sido presentada una denuncia contra cierto individuo que secuestró y martirizó durante un año a una mujer que falleció de hambre.

El denunciante es hermano de la víctima. La justicia ordenó la detención del acusado.

CAPITAL FEDERAL

Bendición papal—Destrucción de uva—Suba de títulos—Exportación de lana—Varias.

BUENOS AIRES, enero 6—Monseñor Espinosa impartió hoy en la capital la bendición papal a los fieles que concurrieron.

—Diversas instituciones filantrópicas han regalado juguetes a los niños pobres.

—Informan de Mendoza que una tormenta de piedra ha dañado un millón y medio de quintales de uva, originando la suba del precio.

—Los ministros Meyer Pellegrini y Anadón, conferenciarán esta semana respecto a la venta y arrendamiento de los ferrocarriles del estado.

En el próximo acuerdo de gabinete se uniformarán ideas sobre ese asunto.

—Se nota una buena suba en la cotización de títulos y acciones comerciales.

Se cree que muy pronto se despejará la situación de la plaza, bastante insegura en estos últimos días.

—El canciller brasileño Muller, será invitado a venir a Buenos Aires cuando visite Montevideo.

—Desde octubre a la fecha, la exportación de lana alcanza a 81.000 fardos.

Se nota merma sobre lo exportado el año anterior. Esto se debe a que por la crisis de Europa han disminuído los pedidos.

—El diputado Arturo Maza desautoriza el rumor de la renuncia de su banca.

—Recién a fines de la semana entrante se ausentará el doctor Gómez a Salta.

—El ministro Mujica regresó de su estancia de la Colonia.

—El doctor de la Plaza ha manifestado que no retirará los asuntos de prórroga por haber sido enviados por Sáenz Peña, dejando que éste resuelva el caso cuando se haga cargo del mando.

—El subsecretario de la cámara de diputados, señor Supeña, será ascendido a secretario.

—Fué una gran demostración de duelo el sepelio de Lauro Basabilbaso.

—En la iglesia de la Merced, el obispo Romero ofició una misa de despedida a los conscriptos del 93. Yáni pronunció con tal motivo un discurso patriótico.

Política platense—Campeonato de foot-ball

BUENOS AIRES, enero 6—La asamblea legislativa de La Plata, inició el escrutinio de las elecciones efectuadas en diciembre. El acto se llevó a cabo sin más novedades que el retiro de los fiscales socialistas y principistas, los que dirigieron un telegrama de protesta con tal motivo al ministro del interior.

Las urnas escrutadas arrojan una gran mayoría conservadora.

—En el partido internacional de foot-ball jugado en Montevideo, obtuvo el campeonato «River Plate» por dos puntos sobre «Nacional», (cero).

BARRANCAS

Crimen alevoso

BARRANCAS, enero 6—Anoche fué muerto de cinco balazos el señor César Matenezi, por el sujeto Santiago Fomasino. Todas las balas penetraron por la espalda de la víctima.

Ecos del día

PELIGROS ILUSORIOS

En otro lugar publicamos una comunicación de algunos vecinos de Moisés Ville, en la cual se trata de demostrar la inconveniencia de fomentar las sociedades cooperativas agrícolas en la provincia, por el perjuicio que puede sufrir el comercio y el tesoro fiscal.

Nuestras ideas al respecto son perfectamente definidas para dejar pasar en silencio esa alarma injustificada.

La cooperativa, cuya cuna fué Inglaterra, y su mayor difusión se ha visto en Alemania, tiende, sin duda ninguna, a suprimir el intermediario, en lo posible, y desde luego, a beneficiar al mayor número de individuos, productores y consumidores a la vez. Ese es el principio general.

Ahora bien; es ley de vida que el bien de los más debe primar sobre el de los menos y, puesto que los más son quienes constituyen o deben constituir para la ley las cooperativas, es lógico que se trate de hacerles ambiente. ¿Por qué? Porque el bienestar del rural es la base de nuestra estabilidad y de nuestra riqueza en general. Al estado, como tal, le conviene que el agricultor en la campaña y el obrero en la ciudad mejoren de condición, para tener en ellos elementos de orden y de progreso. Cada cooperativista podrá quitar una parte de su posible ganancia al comerciante establecido, y hasta si hay dos casas en un pueblo, puede la cooperación matar una, pero es indiscutible que ese dinero ahorrado por los trabajadores, no será para inutilizarlo. Lo empleará en algo útil, y habrá siempre la diferencia que, en vez de estar en manos de un individuo que se llamaría comerciante, estará en las de muchos.

El estado—simbolizándolo en padre de familia—debe entonces buscar la prosperidad de la mayoría, facilitándoles los medios a su alcance, naturalmente, sin herir los principios de justicia y de equidad, que deben reglar todos sus actos.

La cooperativa agrícola que ejerza actos de comercio, vendiendo a personas no asociadas para hacer utilidades, esa no puede pretender, y no se le darán, sin duda, los privilegios oficiales que en justicia les corresponden a las legítimas, a las constituídas con fines sociales eminentemente altruistas.

¿Qué peligro pueden representar ellas para nadie? El comercio debe buscar su órbita natural. Nadie trata de comerciar donde no hay compradores o vendedores. Y entonces, si la cooperativa, es decir, los individuos, se asocian entre sí para adquirir lo que necesitan para la vida y vender lo que producen, ¿quién les puede obligar a que no lo hagan?

Ahora bien, si esos individuos no ejecutan actos de comercio, puesto que compran y venden para sí mismos, ¿en qué principio ha de fundarse el gobierno para exigirles pago de patente? Y es el caso de las cooperativas, desnudas de toda hojarasca. Es el individuo que busca pagar menos lo que consume y vender mejor lo que produce, dando todavía intervención al gobierno dentro de la personería jurídica para que le controle sus acciones como quiera. No existe, entonces, el peligro que pretende verse. Y la demostración más completa la tenemos en el éxito obtenido por esas cooperativas en Alemania, en Inglaterra, en Italia, en Francia, en Bélgica, en España misma y en Estados

segundo golpe, con el mejor resultado; pero esta vez no pudo escapar a la investigación policial.

Días después se supo que se había ido a Rosario con su hermano, y allí fueron aprehendidos.

Una vez que cumpla su condena, seguramente que también será deportado.

Sin novedad

Ayer a la tarde, cuando recurrimos al departamento de policía en procura de los informes que en esa repartición se suministran a la prensa, se nos dijo que no había novedad alguna.

Y no obstante la afirmación del oficial de guardia, nosotros colegimos que había una: la de que, como era día de fiesta, la comisaría de órdenes hizo a un lado sus deberes para con nosotros, en nuestro carácter de prensa, y... no firmó el parte.

Ya se vé cómo había una novedad allá por la policía.

—(o)—

MARITIMAS

ENTRADAS:

Vapor nacional «Aguila», de Buenos Aires, en lastre.

—Vapor inglés «Albuera», de Buenos Aires, en lastre.

—Vapor «Bovril», de Buenos Aires, cargado.

—(o)—

COMERCIALES

EQUIVALENCIA DE MEDIDAS

En los mercados norteamericanos

1 bushel de trigo, igual a ...	27.215 ks
1 id. de maíz, id.	25.4 »
1 id. de avena, id.	14.515 »
1 id. de lino, id.	25.4 »

En los mercados ingleses

1 quarter trigo (R. A.) igual a	217.72 ks.
1 id. trigo (India), id.	223.167 »
1 id. maíz, id.	217.72 »
1 id. avena, id.	137.891 »
1 id. lino (R. A.), id.	188.694 »
1 id. lino (India), id.	185.976 »

Precios y cotizaciones

BOLSA DE COMERCIO DE STA. FE

Mercado de cereales de Europa y Norte América

Apertura:

Nueva York. — Trigo. Para mayo apertura, 98 3/8; clausura ant., 98 3/8.

Chicago. — **Mercado tranquilo** Para diciembre, apertura, 91 3/8; clausura anterior, 91 1/4; julio, id. 87 5/8; id. 87 1/8.

Maíz. — Para diciembre, apertura, 68 1/4; clausura anterior, 68 1/2.

Londres. — Trigo: mercado firme, con suba de 3 a 6 peniques.

Maíz. — Mercado tranquilo, precios sostenidos.

Liverpool.—Trigo: mercado sostenido. Para diciembre, apertura, 7.1 1/4; clausura ant., 7.0 5/8; marzo, id. 7.0 5/8.

Maíz. — Mercado tranquilo. Para diciembre, apertura, 5.0 1/2; clausura anterior, 5.0 3/8.

Duluth.—Lino. Para diciembre, apertura, 147 1/4; clausura anterior, 147 1/4; mayo, id. 151 1/2; id. 151 1/4.

Clausura:

Londres. — Trigo: mercado tranquilo; vendedores ofrecen escasamente y piden precios más altos.

Maíz. — Mercado tranquilo, compradores reservados.

Liverpool. — Mercado tranquilo Para diciembre, clausura, 7.1 3/4; clausura anterior, 7.1 1/2.

Maíz.—Para enero, clausura, 4.11 3/4; clausura anterior, 5.00.

Nueva York. — Trigo: mercado sostenido. Para diciembre, clausura, 98 5/8; clausura anterior, 98 3/8.

Chicago.—Trigo: mercado tranquilo Para diciembre, clausura, 91 7/8; clausura anterior, 91 1/4; agosto, id. 87 3/4; id. 87 1/8.

Maíz.—Mercado sostenido. Para mayo, clausura, 68; clausura ant., 68 1/2; julio, id. 67 1/8; id. 67 5/8.

Duluth. — Lino: sostenido. Para diciembre, clausura, 146; clausura anterior, 145 5/8; mayo, id. 151 3/8.

Precios oficiales de pizarra de Rosario

Trigo tipo Rosario nº 1, base 70 kilos, disponible afuera vagón puerto Rosario, 8.50.

Trigo tipo nº 2, id. id., 8.10.

Lino nuevo, 4 por ciento cuerpos extraños, 11.45.

Maíz, sano, limpio y seco, de estación, 5.10.

Precios del mercado a término de Rosario

Trigo tipo nº 1, disponible, entrega enero, 8.40; id. febrero, 8.40; id. marzo, 8.55.

Trigo tipo nº 2, id. 8.25; id. 8.20; id. 8.35.

Maíz.—Entrega mayo, 4.80.

Lino nuevo, 4 por ciento cuerpos extraños, entrega enero, 11.50; id. febrero, 11.60; id. marzo, 11.70.

NUESTRA PLAZA

Cereales

Trigo tipo Santa Fe, base 78 kilos, **disponible afuera vagón puerto San**ta Fe, 7.95.

Maíz, **sano, limpio y seco, de esta**ción, 5.00.

Lino id. id., tipo Santa Fe, base 4 por ciento cuerpos extraños, entrega noviembre, 11.32 1/2; id. enero, 11.20.

BOLSA DE COMERCIO DE STA. FE

Frutos del país

Cueros.—Novillos salados buenos, los 100 kilos, de pesos 61 a 63.

Vacas, id. id., 61 a 63.

Id. vacunos secos, libres de inservibles, los 10 kilos, 11.50 a 11.75.

Id. becerros, id. id., 10.50 a 10.75.

Id. nonatos, id. id., 9.50 a 9.75.

Cueros de potro, secos, de cuenta, 5.00 cada uno.

PLAZA DE BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, enero 5. — Hoy se ha **notado poca animación en el mo**vimiento bursátil.

Acciones muelles de las Catalinas 8,20 oro.

Hipotecarias, a 93,10.

La serie K, a 91,50; serie E, 8,90; serie H, a 100,30; L, 99,50.

Caja: 233.164.961.

Precios de cereales

Trigo barletta, 8,20; húngaro, 8,30; candeal, 10,00; australiano, 8,95.

Francés, 7,60.

Lino, 11.20.

Maíz morocho, 5,20.

Maíz colorado, 5,15.

Maíz amarillo, 5,10.

Cebada, 8,85.

Ruso, 8,05.

Avena 8,30

Tucelas, 8,35.

A TRAVES DE LA PROVINCIA

Rafaela

La Kermesse—Espléndidos resultados — Renuncia del asesor municipal—Varias.

Rafaela, enero 6.

Señor director de SANTA FE:

Ha terminado la kermesse de beneficencia, organizada por la comisión de distinguidas damas que preside la señora Alejandrina de Beaupuy, con un éxito esplendidísimo.

Los gastos ocasionados para los preparativos, debido a la habilidad y buen sentido práctico de las organizadoras, apenas ascienden a algunos centenares de pesos, mientras las entradas se aproximan a cuatro mil pesos. Así, pues, que pasan de tres mil pesos las utilidades líquidas.

Festivales como estos, bien merecen ser frecuentes, pues además de divertir la población, aportan grandes beneficios a la filantrópica institución a que se destina: el Hospital de Caridad.

Merecen un aplauso efusivo, las señoras y señoritas que organizaron y atendieron la fiesta.

—Aduciendo su traslado a Santa Fe, donde piensa establecerse definitivamente, presentó la renuncia del cargo de asesor letrado municipal, el doctor Francisco Lorenzatti.

—Reina una temperatura pesadísima. El estado de salud, en general, sufre alteraciones a causa de esta variabilidad de tiempo. Son frecuentes las infecciones intestinales, fiebres, etc., debidas probablemente al uso de mucha agua, no tan pura, desde el punto de vista de su potabilidad.

—Finalmente, levantó sus carpas el politeama alemán. Los vecinos del barrio donde funcionaba dicho circo, ya estaban cansados por la prolongada «tournee»—pues l'evaba más de mes y medio aquí—desde que las funciones terminaban siempre en las primeras horas de de la mañana.

Durante su actuación en ésta, el circo alemán, obtuvo muchos éxito y llevó «hecho mucho dinero».

—Entró al período convaleciente el señor Rigieri Gementi.

—Sigue actuando con relativo buen éxito, la compañía de operetas D'Elia.

Corresponsal.

Tostado

En el cuartel del 19.o—Esperando el año nuevo

Tostado, enero 4.

Señor director de SANTA FE:

Verificóse con todo éxito la fiesta que el jefe y oficiales del regimiento 19 de infantería tuvieron la gentileza de ofrecer a la sociedad del Tostado, para esperar la llegada del nuevo año.

Después de oírse a las 12 la diana y beberse una copa de champagne, se bailó hasta las primeras horas de la mañana, no decayendo ni un instante el entusiasmo.

Estaban presentes las familias de: Lobrea, López, Vidal, Calderaso, González, Gallardo, Cousinet, Jerez, Infante, Bovo, Gardeozábal, de la Vega y muchas otras que en este momento no recordamos.

Corresponsal.

Sunchales

Sentido fallecimiento — Teatro Foot-ball

Sunchales, enero 5.

Señor director de SANTA FE:

Después de una rápida enfermedad falleció el antiguo vecino de ésta Joaquín Bridioni.

Toda una sentida manifestación de duelo fué el sepelio de sus restos, en el cementerio local, hallándose presente todos los miembros de la Sociedad Italiana, quienes llevaban la bandera de la misma.

—Sigue actuando con mucho éxito la compañía italiana de operetas de la «Città Di Roma».

—Ayer llevóse a cabo un interesante partido de football por un artístico premio que se disputó entre el Club Belgrano y el 1º de Mayo, ambos de ésta, resultando victorioso fácilmente el «Belgrano», con 4 goals.

Corresponsal.

Rincón

En la sociedad "Armonía"—Viajero—Más veraneantes

San José del Rincón, enero 5.

Señor director de SANTA FE:

Con inusitado entusiasmo, llevóse a cabo la anunciada tertulia que la sociedad «Armonía» ofreció a las familias de sus numerosos asociados, el sábado ppdo., viéndose favorecidos por una regular concurrencia. En efecto, el salón hallábase primorosamente adornado e iluminado con profusión de luces, que le daban un aspecto encantador; y las gentiles parejas que danzaban con donaire, ofrecían el más hermoso golpe de vista.

Por otra parte, la orquesta, compuesta por jóvenes de ésa, con un armonioso repertorio, contribuyó al más lisonjero desarrollo del variado programa.

Además, el servicio de confituras fué esmeradísimo. De consiguiente, creo firmemente que el señor presidente de dicho Centro, don Amadeo Vigo, debe sentirse satisfecho por el éxito de esta primera jornada; pues tengo entendido que pronto se efectuará un nuevo y ameno pic-nic por el mencionado Centro.

—El doctor Julio A. Busaniche, partió para ésa, de donde seguirá viaje a Buenos Aires. Deseámosle grata permanencia en la metrópoli y pronto regreso a ésta.

—A la vasta lista de familias veraneantes aquí debo agregar las del doctor Escobar y Arteaga.

—Nuestra hermosa plaza General López hállase muy concurrida a la caída del crepúsculo vespertino, donde, en feliz consorcio, entre juegos, danzas, adivinanzas, etc., se mitiga un tanto la atmósfera de fuego de los días caniculares que ni las recientes lluvias han logrado aplacar.

Corresponsal.

Naré

Simpática fiesta Política—Traslado del comisario — Progresos del pueblo Viajeros.

Naré, enero 2.

Señor director de SANTA FE:

Ayer, con motivo del onomástico de su señora esposa, el señor Del Valle, comerciante de este pueblo, obsequió con una cena a sus numerosas relaciones. Rodearon la bien servida mesa las siguientes señoras: de Rivero, de Bongean, de Sánchez, de Zamora; señoritas: Justina y Petrona Avila, C. y Esther Sonzogni, Petronita Fernández, Ramona Rivero, María Bongean, Ida y Dominguita Pabloni, señores: Hnos. Huartes, Celerino S. Leiva, Flores Zamora, Carlos Sonzogni, Fermín Sánchez y otros que escapan a mi memoria, evidenciando los obsequiantes una vez más su gusto exquisito.

Momentos después de volver, y no olvidando las costumbres tradicionales, se entregaron los concurrentes a la danza, la que se prolongó hasta los primeros albores que anuncian la proximidad de Febo en su marcha cotidiana, reinando la más franca y cordial alegría.

Se notó la presencia de numerosas familias.

Es digno de notar la actividad desplegada por la señora Lola de Del Valle, la que no descansó un solo instante tratando de hacerse agradable a sus relaciones, las que se retiraron gratamente impresionadas por la amabilidad y distinción con que fueron atendidas.

—Reina gran entusiasmo en este pueblo, con motivo de la convocatoria a la elección de diputados para marzo, recientemente decretada por el gobierno de la provincia. Los radicales siempre en la brecha, se proponen dar una sorpresa a los opositores, enviando un representante del departamento ante la cámara joven. Su triunfo está asegurado.

—Dícese que en breve trasladarán a la jefatura política del departamento al comisario de la localidad, el joven Celerino S. Leiva.

El señor Leiva se va dejando gratas impresiones en este distrito, por su actuación en el corto lapso de tiempo, donde supo captarse las simpatías generales.

Se ignora aún quién lo reemplazará.

—Con general contento de los colonos ha empezado la trilla del lino. El rinde es bueno.

—Naré, aunque paulatinamente, marcha en la senda del progreso en comercio, población y colonia. El señor Ramón M. Lallana, vecino desde muchos años y comerciante de este pueblo, está activando el ensanche de su casa de negocio, en la que instalará billar y café (anexo), por cuyo motivo recientemente ha hecho una buena compra de mercaderías generales en la capital federal.

En breve se empezarán varios edificios para nuevas casas de negocio, para lo cual ya los interesados han hecho la adquisición de los terrenos.

—De San Justo, el señor Ramón M. Lallana y el señor José Huarte.

—En breve, para San Justo, el comisario de policía de esta localidad, señor Celerino S. Leiva.

—Para Cayastacito, los señoritas Justina y Petronita Avila.

—Reina fuerte calor, presagiando lluvia, lo que parece confirmar el pronóstico de Martín Gil.

Corresponsal.

Alejandra

Una idea — El pic nic del 1.o — Viajeros

Alejandra, enero 5.

Señor director de SANTA FE:

Durante el mes de diciembre ppdo., han ocurrido en este distrito tres casos de defunciones rápidas. La primera fué la del vecino Juan Murghia, de la que hablé en otra.

Este se enfermó el día 5, de 11 a 11.30 p. m. Requerido el médico de Romang, que es el más inmediato, llegó a las 3 p. m. del día 6, para prestarle los auxilios de la ciencia, diagnosticando el desenlace fatal, que ocurrió a las 3 a. m. del día 7.

El 18 por la noche, a eso de las 7, un obrero de ladrillería se despedía de los propietarios de una casa de negocio, cuando al salir, cayó muerto, sin más auxilios que los que por acto de humanidad se le prestaron.

El 30, era traído del campo el cadáver de un jornalero, fallecido después de más de un día de enfermedad.

Cuando alguien se enferma, hay que marchar con el paciente a Romang, en carro o en volanta, con el tiempo que reine y fuere cual fuere el estado del enfermo.

Estas cortas consideraciones, son más que suficientes para que el vecindario sacuda su inercia y se dirija al consejo de higiene, solicitando para este punto aunque fuera un idóneo farmacéutico, para atender al enfermo en el primer momento, dando lugar a que lleguen los auxilios del médico.

Si en Alejandra se llevaran estas insinuaciones, que seguramente llegarán hasta el ministerio respectivo, aportarían al vecindario beneficios incalculables, de los que gozarían los pudientes y con igual derecho la clase proletaria como más necesitada.

La idea queda apuntada.

—El pic nic de año nuevo, de que hice mención en mi anterior, obtuvo un éxito satisfactorio, lamentándose que las regatas en botes y lanchas a nafta no se llevarán a cabo, por la escasez del líquido elemento.

—El pastor de la iglesia metodista, señor Juan Debbon, recibió la significación más alta de aprecio, de parte de sus feligreses y demás adherentes, por su altruismo en la obra de unión y solidaridad del vecindario alejandrino.

—De Rosario, a visitar sus valiosos establecimientos de campo, el doctor Toribio Sánchez.

—Del mismo punto, el señor Pedro Tum, acompañado de sus niños Emilio y Cecilia.

—Para Buenos Aires, el acaudalado comerciante y hacendado, señor Enrique Rivoira.

—De San Javier, el señor José Marote.

—Para Santa Fe, el joven Antonio Estrada.

—Para Romang, el señor Juan Maggi, donde tiene en asistencia médica a su niñita Angela.

—Para el mismo punto, el señor Antonio Altes.

Corresponsal.

PROVINCIAS

BUENOS AIRES

Batalla campal—

En Punta Alta, Bahía Blanca, como a las 12 de la noche del lunes, por cuestiones del momento, los comerciantes Salvador y Rosario Alpien, desde el interior de su negocio se tomaron en pelea con un grupo como de cien conscriptos marineros que se hallaban en la calle.

Del choque resultaron muertos los conscriptos Gabriel Bueno y Serafín Canales y herido Isidro Firmapay. También resultó herido Rosario Alpien.

Partido provincialista—

Los hombres dirigentes de esta nueva agrupación política estuvieron en Mercedes en donde tuvo lugar una asamblea, que fué presidida por el ex vicepresidente del partido conservador.

El escrutinio—

Por la tarde se reunió ayer la asamblea legislativa que realizó el escrutinio de las elecciones de electores de gobernador y vice.

El presupuesto—

Las economías proyectadas en el presupuesto de la provincia de Buenos Aires, no se realizarán, al parecer, sin algunos desgarramientos en la unidad del partido conservador, o, por lo menos, sin grandes molestias y la intervención de los jefes de esa agrupación política.

El gobernador García y su ministro de hacienda, decididos a llevar a cabo una disminución de millones, han debido suprimir gastos y empleos, único modo posible de obtener lo que se proponen, desde que de empleos y gastos se forma el presupuesto de la provincia.

Esta resolución, que no la impone el capricho, sino la dura necesidad de las cosas, será, según se afirma, resistida por la legislatura, que, no obstante estar de acuerdo con el poder ejecutivo, pretende realizar economías sin suprimir erogaciones.

Esta situación se encamina a plantear un dilema: o se disminuye el presupuesto, o se aumentan los impuestos o se inventan algunos nuevos. El caso no admite otra solución, desde que los recursos calculados con la mayor liberalidad, darán diez millones menos de rentas que las requeridas por los gastos del presupuesto sin rebajas.

CORDOBA

Al sol que más calienta—

El presidente del partido radical en el departamento de Pocho, don Carlos Castro, ha dirigido una nota a la junta central diciendo que se separa del partido, fundándose en que no tiene razón de existir la oposición en aquel departamento por ser inmejorables las autoridades, pues al contrario, es un deber apoyarlas.

Economías—

Los diputados de Córdoba han suprimido el monto de subsidios repro

(Continúa en la pág. 11)